

NİŞABÜREK BESTE

Muallim

Hafif

Bir kerre yüzün görmeyi Dünyâ'ya değişmem

İsmail Hakkı Bey

3/2
4

BİR
CÂ
BU

KER
MI
KÂ

RE
LE
ME

YÜ
Bİ
Tİ

ZÜN
Nİ
MEV

GÖR
NEŞ
ZU

ME
VE
NU

Yİ
İ
NU

DÜN
SAH
TU

YÂ
BÂ
BÂ

YA
YA
YA

DE
DE
DE

ĞİŞ
ĞİŞ
ĞİŞ

MEM
MEM
MEM

GEL
GEL
GEL

NAZ
NAZ
NAZ

LI
LI
LI

CE
CE
CE

NÂN
NÂN
NÂN

GON
GON
GON

CA
CA
CA

DE
DE
DE

HÂN
HÂN
HÂN

SEN
SEN
SEN

KÂ
KÂ
KÂ

Şİ
Şİ
Şİ

KE
KE
KE

MAN
MAN
MAN

SIN
SIN
SIN

A
A
A

Cİ
Cİ
Cİ

VAN
VAN
VAN

BİR
BİR
BİR

KER
KER
KER

RE
RE
RE

YÜ
YÜ
YÜ

ZÜN
ZÜN
ZÜN

GÖR
GÖR
GÖR

MEK
MEK
MEK

İ
İ
İ

ÇÜN
ÇÜN
ÇÜN

KAL
KAL
KAL

MA
MA
MA

DI
DI
DI

SAB
SAB
SAB

RİM
RİM
RİM

GEL
GEL
GEL

A
A
A

MAN
MAN
MAN

(Son)

Hafif

NİŞABÜREK BESTE

Bir kerre yüzün görmeyi Dünyâ'ya değişmem

Muallim
İsmail Hakkı Bey

ER MEZ KEN E LİM
MEY VE İ VAS
LA
Yİ NE AM MA
GEL NAZ LI CE NÂN GON CA DE HÂN
SEN KÂ ŞI KE MAN SIN A Cİ VAN
BİR KER RE YÜ ZÜN GÖR MEK İ ÇÜN
KAL MA DI SAB RİM GEL A MAN

Reşat Önal

BİR KERRE YÜZÜN GÖRMEYİ DÜNYÂYA DEĞİŞMEM
CÂMI LEBİNİ NEŞVE-İ SAHBÂYA DEĞİŞMEM
ERMEZKEN ELİM MEYVE-İ VASLA YİNE AMMA
BU KÂMETİ MEVZUNUNU TUBÂYA DEĞİŞMEM

Gel nazlı cenân, gonca dehân, sen kâşî kemansın a civan
Bir kerre yüzün görmek için kalmadı sabrım gel aman